

Аннотация .

Программа по изобразительному искусству предназначена для 7 классов общеобразовательного учебного заведения.

На изучение предмета отводится 34 часа, 1 час в неделю. Срок реализации 1 год
Программа разработана на основе :

Федеральный государственный образовательный стандарт и Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (утвержден МОиН РФ приказом № 1897 от 17 декабря 2010 года.)

- авторской программы : Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-8 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Б.М.Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева,и др.. – М.: Просвещение, 2015.

Ориентирована на работу по учебнику:

- Учебник под редакцией Б.М. Неменского.: Питерских А. С. : Изобразительное искусство: дизайн и архитектура в жизни человека. 7-8 классы учеб. для общеобразоват. учреждений/ А. С. Питерских, Г. Е. Гуров; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2008.

Основная цель предмета Изобразительное искусство – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как форм эмоционально-целостного, эстетического освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие учащихся осуществляется в процессе практической, деятельностной формы – в процессе личностного художественного творчества.

Основные задачи предмета Изобразительное искусство:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирование особенности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимания красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально- нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной. Бытовой и производственной среды.

Учебные задания этого года обучения посвящены изучению архитектуры и дизайна, т.е. конструктивных видов искусства, организующих среду нашей жизни.