

## Аннотация .

Изобразительное искусство в 4 классе относится к предметной области «Искусство»

На изучение предмета отводится 34 часа, 1 час в неделю. Срок реализации 1 год  
Программа разработана на основе :

Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (утвержденных приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года»). Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (— М.: Просвещение, 2011.).

- На основе авторской программы : 1-4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, О. А. Коблова, Т. А. Мухина -М. : Просвещение, 2015.

Ориентирована на работу по учебнику:

1. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Л.А.Неменская; под ред. Б.М.Неменского. – М.:Просвещение, 2014.

Цели курса:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности с разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Перечисленные цели реализуются в конкретных задачах обучения:

- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- формирование навыков работы с различными художественными материалами.